

Konkurs

plastyczny

na projekt

statuetki

Biegu Tropem Wilczym

Dla uczniów szkół
średnich o profilu
plastycznym

Forma - dowolny trójwymiarowy projekt np.: rzeźba.

Pytania dotyczące konkursu prosimy kierować
na adres roksana@wolnedzwieki.pl

Na zgłoszenia czekamy do 5 lutego 2019r.

Nagroda główna:

1000 zł oraz realizacja projektu zwycięzcy
jako nagroda dla uczestników Biegu Tropem
Wilczym organizowanym w Polsce i za granicą.

2 Wyróżnienia:

500 zł

ogłoszenie wyników 8 luty 2019

tropemwilczym.pl

facebook:

instagram:



ORGANIZATORZY:



wolne dźwięki.pl

REGULAMIN KONKURSU PLASTYCZNEGO NA PROJEKT STATUETKI BIEGU „TROPEM WILCZYM”

§ 1

POSTANOWIENIA OGÓLNE

1. Poniższy regulamin („Regulamin”) określa zasady i warunki uczestnictwa w Konkursie pod nazwą „Konkurs plastyczny na projekt statuetki Biegu „Tropem Wilczym” („Konkurs”), a także kryteria oceny prac konkursowych i warunki nagradzania zwycięzców.
2. Organizatorem Konkursu są:
 - a) Fundacja Wolne Dźwięki z siedzibą w Warszawie wpisana do rejestru przedsiębiorców prowadzonego przez Sąd Rejonowy dla m. St. Warszawy w Warszawie XII Wydział Gospodarczy KRS pod numerem 546992,
 - b) Fundacja Wolność i Demokracja z siedzibą w Warszawie wpisana do rejestru przedsiębiorców prowadzonego przez Sąd Rejonowy dla m. St. Warszawy w Warszawie XII Wydział Gospodarczy KRS pod numerem 249712, (łącznie zwani „Organizatorem”).
3. Celami Konkursu są:
 - a) Promocja Biegu „Tropem Wilczym”,
 - b) Rozwijanie twórczej inicjatywy młodzieży,
 - c) Doskonalenie umiejętności i talentów plastycznych wśród młodzieży,
 - d) Krzewienie postaw patriotycznych oraz zachęcanie do upamiętniania wydarzeń i bohaterów historycznych wśród młodych artystów Polski.

§ 2

WARUNKI UCZESTNICTWA

1. Konkurs skierowany jest do uczniów wszystkich szkół średnich o profilu plastycznym znajdujących się na terenie Rzeczypospolitej Polskiej („Uczestnik”).
2. Uczestnictwo w Konkursie polega na przygotowaniu przez Uczestnika pracy plastycznej spełniającej warunki określone w niniejszym Regulaminie oraz przesłaniu je do Organizatora.
3. Udział w Konkursie jest bezpłatny.
4. Prace nadesłane na Konkurs muszą być pracami własnymi ich autorów.
5. Każdy z Uczestników może przekazać tylko jedną pracę Konkursową.
6. Praca Konkursowa musi być trójwymiarowym projektem statuetki np.: rzeźba (nie rysunek na papierze) wykonanym dowolną techniką o dowolnych wymiarach.

§ 3

TERMIN I WARUNKI DOSTARCZANIA PRAC KONKURSOWYCH

1. Do każdej pracy należy dodać informacje o autorze (imię i nazwisko) oraz szkole (pełna nazwa, adres)
2. Prace Konkursowe należy nadsyłać do Organizatora na adres: Fundacja Wolne Dźwięki Al. Ujazdowskie 37/2, 00-540 Warszawa; osoba do kontaktu: Roksana Urban tel: 794796032. . Do Pracy Konkursowej należy dołączyć wypełnione i podpisane przez rodzica lub opiekuna prawnego oświadczenie o nieodpłatnym przeniesieniu praw autorskich na organizatora konkursu oraz przetwarzaniu danych osobowych stanowiące załącznik nr 1 do Regulaminu.
3. Termin dostarczania prac mija 5. lutego 2019 r. Decydująca jest data wpływu do Organizatora, zgodnie z ust. 2 powyżej.
4. Prace nadesłane po terminie lub nie zawierające oświadczenia, o którym mowa w ust. 2 powyżej nie będą oceniane.
5. Przewidywany termin rozstrzygnięcia Konkursu nastąpi do 6 lutego 2019 r.
6. Organizator nie zwraca prac zgłoszonych do Konkursu ani ich autorom, ani placówkom. Zgłoszenie do Konkursu jest równoznaczne z nieodpłatnym przeniesieniem na Organizatora prawa własności złożonego egzemplarza pracy Konkursowej.

§ 4

OCENA PRAC KONKURSOWYCH

1. Organizator spośród nadesłanych prac wyłoni zwycięzcę nagrody głównej oraz przyzna 2 wyróżnienia.
2. Z obrad komisji Konkursowej zostanie sporządzony protokół podpisany przez przewodniczącego komisji Konkursowej. Protokół będzie przechowywany w siedzibach Organizatora. Uczestnicy mają prawo wglądu do protokołu w okresie 1 miesiąca od opublikowania wyników konkursu.
3. Prace oceniane będą według następujących kryteriów:
 - a) Oryginalność
 - b) Zgodność z tematem
 - c) Estetyka
 - d) Kompozycja
 - e) Możliwość wykonania odlewu
4. Laureatom Konkursu zostaną przyznane nagrody pieniężne. Nagroda główna wynosi 1000.00 PLN, natomiast wyróżnienie wynosi 500.00 PLN.
5. Nagrodzone prace zostaną ogłoszone w terminie do 8 lutego 2019 r. na stronie internetowej Fundacji Wolne Dźwięki www.wolnedzwieki.pl, Biegu Tropem Wilczytropemwilczym.pl oraz w mediach społecznościowych.

§ 5

PRAWA AUTORSKIE

1. Warunkiem uczestnictwa w Konkursie jest wypełnienie i podpisanie przez rodzica/opiekuna prawnego Uczestnika oświadczenia stanowiącego Załącznik nr 1. Oświadczenie należy doręczyć Organizatorowi łącznie z Pracą Konkursową.
2. Przekazanie pracy plastycznej na Konkurs jest równoznaczne z wyrażeniem zgody na udzielenie przez autora Organizatorowi nieodpłatnej i nieograniczonej w czasie i terytorialnie licencji wyłącznej na wykorzystanie pracy Konkursowej („Utwór”) w formie pierwotnej lub jako inspiracja na następujących polach:
 - a) w zakresie utrwalania i zwielokrotniania utworu - wytwarzanie określoną techniką egzemplarzy utworu, w tym techniką drukarską, reprograficzną, zapisu magnetycznego oraz techniką cyfrową, w dowolnej formie oraz nakładzie
 - b) w zakresie obrotu oryginałem albo egzemplarzami, na których utwór utrwalono - wprowadzanie do obrotu, użyczenie lub najem oryginału albo egzemplarzy
 - c) w zakresie rozpowszechniania utworu w sposób inny niż określony w pkt 2 - publiczne wykonanie, wystawienie, wyświetlenie, odtworzenie oraz nadawanie i reemitowanie, a także publiczne udostępnianie utworu w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym w szczególności ale nie wyłącznie w Internecie jak i w innych formach utrwalenia nadających się do upowszechniania (np.: nośniki elektroniczne, optyczne, CD-ROM, wprowadzenie do obrotu itp.).

§ 5

POSTANOWIENIA KOŃCOWE

1. Wzięcie udziału w Konkursie i przekazanie pracy na Konkurs jest równoznaczne z akceptacją postanowień Regulaminu i zasad w nim zawartych.
2. Organizator zastrzega sobie prawo do:
 - a) zmiany postanowień Regulaminu, w tym w odniesieniu do zasad i warunków uczestnictwa w Konkursie, w przypadku zmian przepisów prawnych lub innych istotnych zdarzeń mających wpływ na organizowanie Konkursu. Zmienione postanowienia Regulaminu obowiązują od momentu poinformowania Uczestników drogą mailową, z tym że nie mogą one naruszać praw nabytych przez Uczestników;
 - b) nierozstrzygnięcie Konkursu w przypadku zbyt małej liczby prac;
 - c) odwołania Konkursu bez podania przyczyny;
 - d) rozstrzygania spraw w kwestiach nieuregulowanych postanowieniami Regulaminu.
3. Klauzula informacyjna w zakresie danych osobowych stanowi Załącznik nr 2 i 3 do Regulaminu.

4. W sprawach nieuregulowanych Regulaminem stosuje się ogólnie obowiązujące przepisy prawa polskiego, w tym odpowiednie przepisy Kodeksu Cywilnego.

Załącznik nr 1

**OŚWIADCZENIE O NIEODPŁATNYM PRZENIESIENIU PRAW AUTORSKICH NA ORGANIZATORA
KONKURSU ORAZ PRZETWARZANIU DANYCH OSOBOWYCH**

Ja niżej podpisany/ajako przedstawiciel ustawowy
dziecka/opiekun prawny dziecka, będącego autorem pracy
konkursowej („Utwór”), zgłoszonego przez:

..... klasa: („Autor”),
szkoła:..... do konkursu plastycznego pn. „Projekt
statuetki biegu „Tropem Wilczym”, organizowanego przez Fundację Wolne Dźwięki z
siedzibą w Warszawie wpisana do rejestru przedsiębiorców prowadzonego przez Sąd
Rejonowy dla m. St. Warszawy w Warszawie XII Wydział Gospodarczy KRS pod numerem
546992 oraz Fundację Wolność i Demokracja z siedzibą w Warszawie wpisana do rejestru
przedsiębiorców prowadzonego przez Sąd Rejonowy dla m. St. Warszawy w Warszawie XII
Wydział Gospodarczy KRS pod numerem 249712 (dalej obie Fundacje łącznie jako
„Organizator”), oświadczam, iż jestem uprawniony/a do przeniesienia majątkowych praw
autorskich do utworu w zakresie wskazanym w niniejszym oświadczeniu.

Jako przedstawiciel ustawowy/opiekun prawny autora oświadczam, że:

1. znam i akceptuję treść Regulaminu konkursu plastycznego pn. „Projekt statuetki biegu „Tropem Wilczym”,
2. przenoszę nieodpłatnie na Organizatora autorskie prawa majątkowe do utworu zgodnie z zasadami określonymi w niniejszym oświadczeniu,
3. wyrażam zgodę na przetwarzanie danych osobowych zgodnie z zasadami określonymi w niniejszym oświadczeniu.

Autorskie prawa majątkowe do utworu przechodzą na Organizatora w momencie podpisania niniejszego oświadczenia i dają Organizatorowi prawo do nieograniczonego w czasie wykorzystania Utworu i rozporządzania nim, w tym zezwolenie na rozporządzenie i korzystanie z opracowania Utworu w kraju i za granicą bez ponoszenia przez Organizatora dodatkowych opłat.

Jako przedstawiciel ustawowy /opiekun prawny Autora Utworu zezwalam Organizatorowi na rozporządzanie i korzystanie z opracowań Utworu w zakresie poniżej wskazanym.

Wyrażam zgodę oraz upoważniam Organizatora do nieodpłatnego korzystania z Pracy konkursowej Autora w celach związanych z przeprowadzeniem Konkursu, a w szczególności do:

- a) publicznego wystawiania, wyświetlania i prezentacji Pracy konkursowej (w tym na stronach internetowych Fundacji Wolne Dźwięki, Fundacji Wolność i Demokracja i w mediach społecznościowych,
- b) powielania Utworu w dowolnej formie i nakładzie, wytwarzania egzemplarzy Pracy konkursowej techniką drukarską, reprograficzną, zapisu magnetycznego oraz techniką cyfrową,

- c) zapisywania Pracy konkursowej w pamięci komputera lub sieci informatycznej w celu późniejszego wykorzystania przez Organizatora, (iv) rozpowszechniania Pracy konkursowej, w szczególności poprzez prezentowanie Pracy w postaci ilustracji, zdjęć, jak również publikowanie prac konkursowych na stronach internetowych Organizatora;

Jako przedstawiciel ustawowy/opiekun prawny Autora Utworu oświadczam, że Utwór jest autorstwa Autora i że w związku z wykonaniem Utworu i przeniesieniem majątkowych praw autorskich nie naruszam w żaden sposób praw osób trzecich.

Jako przedstawiciel ustawowy /opiekun prawny Autora, na podstawie z art. 6 ust. 1 lit a. Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu tych danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych osobowych) wyrażam zgodę na przetwarzanie moich danych osobowych oraz małoletniego Uczestnika konkursu organizowanego przez Fundację Wolne Dźwięki oraz Fundację Wolność i Demokracja, w celu wzięcia udziału w konkursie plastycznym pn. „Projekt statuetki biegu „Tropem Wilczym”” w zakresie: imię i nazwisko autora, wiek autora oraz imię i nazwisko rodzica /opiekuna. Przetwarzane dane (imię i nazwisko, szkoła, praca plastyczna) mogą być publikowane zgodnie z powyższymi zasadami. Jestem świadomy/a, że mam prawo dostępu do treści swoich danych oraz ich poprawiania. Podanie danych jest dobrowolne.

.....

data i podpis rodzica / opiekuna

INFORMACJA W SPRAWIE OCHRONY DANYCH OSOBOWYCH

Zgodnie z rozporządzeniem Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych) informujemy, że:

- 1) administratorem Pani/Pana danych osobowych jest Fundacja Wolność i Demokracja z siedzibą w Warszawie, Aleje Jerozolimskie 30/14, 00-024 Warszawa;
- 2) przetwarzanie Pani/Pana danych osobowych będzie się odbywać w celu przeprowadzenia i realizacji Konkursu Plastycznego na projekt statuetki Biegu „Tropem Wilczym”;
- 3) podanie danych osobowych jest dobrowolne, lecz niezbędne w procesie podjęcia działań i realizację zadań w/w zakresie;
- 4) Pani/Pana dane osobowe nie będą udostępniane innym podmiotom, z wyjątkiem podmiotów uprawnionych na podstawie przepisów prawa;
- 5) treść oferty i umowy stanowi informację publiczną w rozumieniu ustawy z dnia 6 września 2001 r. o dostępie do informacji publicznej, podlegającą udostępnieniu w trybie określonym w tej ustawie, w szczególności w zakresie imienia i nazwiska osoby zawierającej umowę z Fundacją Wolność i Demokracja, przedmiotu umowy i wysokości zlecenia;
- 6) Pani/Pana dane osobowe będą przechowywane do dnia upływu terminu przechowywania dokumentacji związanej z realizacją zadania zleconego, tj. do ostatniego dnia roku kalendarzowego, licząc 5 lat od roku, w którym przeprowadzono zlecenie;
- 7) przysługuje Pani/Panu prawo dostępu do treści Pani/Pana danych osobowych, prawo ich sprostowania oraz w zakresie wynikającym z przepisów - do usunięcia, jak również prawo do ograniczenia przetwarzania w Biurze Fundacji Wolność i Demokracja, ul. Al. Jerozolimskie 30/14, 00-024 Warszawa;
- 8) przysługuje Pani/Panu prawo wniesienia skargi do Urzędu Ochrony Danych Osobowych, jeśli Pani/Pana zdaniem, przetwarzanie Pani/Pana danych osobowych - narusza przepisy prawa.

INFORMACJA W SPRAWIE OCHRONY DANYCH OSOBOWYCH

Zgodnie z rozporządzeniem Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych) informujemy, że:

- 9) administratorem Pani/Pana danych osobowych jest Fundacja Wolne Dźwięki z siedzibą w Warszawie, Aleje Ujazdowskie 37/2, 00-540 Warszawa;
- 10) przetwarzanie Pani/Pana danych osobowych będzie się odbywać w celu przeprowadzenia i realizacji Konkursu Plastycznego na projekt statuetki Biegu „Tropem Wilczym”;
- 11) podanie danych osobowych jest dobrowolne, lecz niezbędne w procesie podjęcia działań i realizację zadań w/w zakresie;
- 12) Pani/Pana dane osobowe nie będą udostępniane innym podmiotom, z wyjątkiem podmiotów uprawnionych na podstawie przepisów prawa;
- 13) treść oferty i umowy stanowi informację publiczną w rozumieniu ustawy z dnia 6 września 2001 r. o dostępie do informacji publicznej, podlegającą udostępnieniu w trybie określonym w tej ustawie, w szczególności w zakresie imienia i nazwiska osoby zawierającej umowę z Fundacją Wolne Dźwięki, przedmiotu umowy i wysokości zlecenia;
- 14) Pani/Pana dane osobowe będą przechowywane do dnia upływu terminu przechowywania dokumentacji związanej z realizacją zadania zleconego, tj. do ostatniego dnia roku kalendarzowego, licząc 5 lat od roku, w którym przeprowadzono zlecenie;
- 15) przysługuje Pani/Panu prawo dostępu do treści Pani/Pana danych osobowych, prawo ich sprostowania oraz w zakresie wynikającym z przepisów - do usunięcia, jak również prawo do ograniczenia przetwarzania w Biurze Fundacji Wolne Dźwięki, ul. Al. Ujazdowskie 37/2, 00-540 Warszawa;
- 16) przysługuje Pani/Panu prawo wniesienia skargi do Urzędu Ochrony Danych Osobowych, jeśli Pani/Pana zdaniem, przetwarzanie Pani/Pana danych osobowych - narusza przepisy prawa.